

Cineteca Nacional ofrece capacitación en lenguaje y creación cinematográfica

El Programa Escuela al Cine de la Cineteca Nacional convoca a participar del curso online Lenguaje y creación cinematográfica para profesores. La capacitación gratuita será impartida entre el 1º de abril y el 7 de junio de 2019 y está dirigido a docentes de enseñanza básica (de 3º a 8º básico) y media (de 1º a 4º medio).

El objetivo de estas jornadas apunta a entregar metodologías pedagógicas, herramientas y materiales que les permitirán incorporar el cine y audiovisual chileno en la sala de clases como una alternativa de aprendizaje. El curso cuenta con 90 horas pedagógicas de trabajo, que buscan que el maestro implemente un Cine Club Escolar en su respectivo establecimiento.

El Cine Club Escolar promueve en el aula la horizontalidad del trato, las opiniones divergentes, el desarrollo del pensamiento crítico y el compromiso ciudadano con nuestro entorno. La Red Cine Club Escolar del Programa Escuela al Cine cuenta a la fecha con más de 100 cine clubes presentes en todas las regiones del país, instancia donde estudiantes y profesores coordinadores se reúnen para intercambiar conocimientos a partir del visionado en común de películas o para generar ejercicios audiovisuales.

Los docentes interesados en participar deben ingresar al sitio www.cinetecanacional.cl/redcineclubescolar/ y seguir las indicaciones para completar su inscripción que se extenderán el 15 de marzo 2019.

Cabe destacar que la Cineteca Nacional es una de las instituciones colaboradoras del Colegio de Profesores en el contexto de nuestros convenios culturales.

CENTRO CULTURAL LA MONEDA
CINETECA NACIONAL DE CHILE

CONVOCATORIA A CURSO ONLINE
PROGRAMA ESCUELA AL CINE



**CURSO LENGUAJE
Y CREACIÓN
CINEMATOGRÁFICA
PARA PROFESORES**

El Programa Escuela al Cine de la Cineteca Nacional en colaboración con educarchile, invitan a docentes de todo el país a participar del curso online Lenguaje y creación cinematográfica para profesores, que se ofrecerá de forma gratuita entre abril y junio de 2019.

Dirigido a:
PROFESORES/AS QUE TRABAJEN EN AULA CON ESTUDIANTES DE 3° BÁSICO A 4° MEDIO.

INSCRIPCIONES
Hasta el 15 de marzo de 2019

Requisitos de inscripción y más información sobre el curso en:
www.cinetecanacional.cl/redcineclubescolar

Organiza:  **RED CINE CLUB ESCOLAR**
CINETECA NACIONAL DE CHILE

Colabora:  **educarchile**
www.educarchile.cl

Financia:  **Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio**
Gobierno de Chile

Oscar a film nacional “Una Mujer Fantástica”: Un triunfo sobre el oscurantismo

Como profesoras y profesores que luchamos por mayores y mejores derechos para todos sin discriminación alguna, queremos expresar nuestra alegría y emoción ante una hermosa pieza del cine nacional que ganó una de las categorías de los recientes Premios Óscar: “Una Mujer Fantástica” de Sebastián Lelio.

Nos alegramos por el reconocimiento a la película, a su equipo realizador, al mensaje de No-discriminación y valoración de la diversidad que entrega, así como por el tremendo apoyo que significa para toda la escena cinematográfica nacional.

Y por cierto, ¡cómo no destacar la actuación y actitud valiente de la actriz y protagonista Daniela Vega! Cuya función en todo este proceso nos ha ayudado a todos en la mejor comprensión de la difícil realidad que vive la comunidad Trans en nuestro país, sobre todo teniendo en cuenta la ausencia de una ley de identidad de género y la nula voluntad política del gobierno entrante de Sebastián Piñera para avanzar en el tema.

Las y los profesor@s de Chile, celebramos con ustedes.

Regional Metropolitano

Colegio de Profesores de Chile

El arte cinematográfico como experiencia educativa será parte de Escuela de Verano 2018

En el marco de las distintas líneas de trabajo que desarrollará la Escuela de Verano 2018 del Colegio de Profesores, el cine con su potencial creativo y transformador en las aulas, tendrá su espacio a través de un taller teórico-práctico sobre la creación cinematográfica en las escuelas.

De eso se trata el curso “La Experiencia del Cine en la Escuela”, que dictará Camila Luna Toledo el lunes 8, martes 9 y miércoles 10 de enero entre las 15 y las 17:30 hrs. El objetivo principal del curso es entender el cine como un espacio de encuentro desde la alteridad y la diferencia, más allá del aspecto técnico o de lenguaje estético audiovisual.

Camila Luna es Directora Audiovisual de la Pontificia Universidad Católica de Chile y diplomada en Arte Terapia en la misma casa de estudios. Se formó como monitora del programa “Cine Club en la Escuela” y como realizadora audiovisual ha desarrollado cuatro cortometrajes y participado en dos largometrajes. Se perfeccionó en la Escuela de Cine y Televisión de Cuba y ha desarrollado diversos talleres en escuelas y territorios de la Araucanía, experiencia que pondrá al servicio de las y los maestros en la Escuela de Verano 2018 del Magisterio, con la cual se retoma la tradición de autoformación del profesorado chileno.

Más información e inscripciones en la Escuela de Verano en: <http://www.colegiodeprofesores.cl/2017/12/01/abierta-inscripcion-para-escuela-de-verano-2018/>

